**COMPITI DI ITALIANO PER LE VACANZE ESTIVE 2020**

Carissimi ragazzi, non sono mai stata d’accordo sull’assegnare i compiti per l’estate, perché dopo nove mesi impegnativi trascorsi a scuola si ha diritto a un periodo di riposo per tornare tra i banchi a settembre più freschi e più carichi di prima! Inoltre, d’estate siete sottoposti a tanti stimoli diversi: potete sviluppare le capacità relazionali uscendo con gli amici, potete arricchire il vostro bagaglio culturale visitando città d’arte, musei, andando al cinema, al teatro o ad un concerto, potete rinfrancare il corpo e lo spirito guardando l’orizzonte del mare e respirandone l’aria profumata. Per questa serie di motivi, vi auguro di avere la possibilità di fare tutto ciò e, se tra i vostri interessi rientra anche la lettura, vi consiglio alcuni buoni libri da leggere negli infiniti pomeriggi estivi.

In generale, vi consiglio di leggere per continuare ad imparare, per rilassarvi, per divertirvi, per scoprire nuovi mondi, per arricchire il vostro lessico e per mantenere sempre allenata la vostra mente, ma non posso obbligarvi né a leggere, che deve essere sempre un piacere, né a leggere determinati libri, perché la scelta del libro è qualcosa di molto personale, i miei gusti non sono identici a quelli di un altro e molto dipende anche dalla predisposizione emotiva di un determinato momento. Pertanto, vi consiglio la lettura di alcuni libri che ho letto io stessa durante il periodo del liceo, che mi hanno insegnato qualcosa e che mi hanno tenuto compagnia, sperando che incontrino i vostri gusti, altrimenti siete liberi di scegliere qualunque altro libro! Non è un caso se le parole “libro” e “libero” si somigliano!

Libri consigliati:

Acciaio – Silvia Avallone;

Bianca come il latte rossa come il sangue - Alessandro D’Avenia

Come un romanzo – Daniel Pennac;

Cose che nessuno sa – Alessandro D’Avenia

Cuore – Edmondo De Amicis;

Diario di scuola - Daniel Pennac;

Grammatica della fantasia – Gianni Rodari;

Harry Potter – J. K. Rowling;

I fiori del male – Charles Baudelaire;

I passi dell’amore – Nicholas Sparks

Il mio ricordo degli eterni – Emanuele Severino;

Il mondo di Sofia – Jostein Gaarder;

Il piccolo principe – Antoine de Saint- Exupéry;

Il racconto dei racconti – Giambattista Basile;

Il ritratto di Dorian Gray – Oscar Wilde;

Il sentiero dei nidi di ragno – Italo Calvino;

Il sergente nella neve – Mario Rigoni Stern;

Io sono di legno – Giulia Carcasi;

Io speriamo che me la cavo – Marcello D’Orta;

L’amica geniale – Elena Ferrante;

L’arte di essere fragili - Alessandro D’Avenia

L’eleganza del riccio – Muriel Barbery;

L’interpretazione dei sogni – Sigmund Freud;

L’isola di Arturo – Elsa Morante;

L’ora di lezione – Massimo Recalcati;

La fattoria degli animali – George Orwell;

La metamorfosi – Franz Kafka;

La solitudine dei numeri primi – Paolo Giordano;

La voce segreta - Bianca Pitzorno;

Lettera a un adolescente – Vittorino Andreoli;

Lettera a un bambino mai nato – Oriana Fallaci;

Lettera a una professoressa – Scuola di Barbiana;

Ma le stelle quante sono – Giulia Carcasi;

Non siamo capaci di ascoltarli – Paolo Crepet;

Ossi di seppia – Eugenio Montale;

Piccole donne – Louisa May Alcott;

Pinocchio – Carlo Collodi;

Storia delle mie storie – Bianca Pitzorno;

Storia di una ladra di libri – Markus Zusak

Va’ dove ti porta il cuore – Susanna Tamaro;

Vi auguro una buona lettura e delle buone vacanze!

Un abbraccio virtuale.

La vostra professoressa di Lettere.