



**ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE " ETTORE MAJORANA "**

Protocollo numero: **354 / 2021**  
Data registrazione: **23/01/2021**

Tipo Protocollo: **USCITA**  
Documento protocollato: **260- Giorno memoria poli.pdf**  
IPA/AOO: **istsc\_miis06200v**

Oggetto: **260- Giorno memoria poli**

Destinatario:  
**DOCENTI STUDENTI CLASSI 3ALG-4ALG-5ALG-4ALS**

Ufficio/Assegnatario:  
**CHIARAVALLOTI DOMENICA (DIDATTICA )**

Protocollato in:  
**3 - Circolari 2020/21**  
Titolo: **1 - AFFARI GENERALI**  
Classe: **1 - Organizzazione interna**  
Sottoclasse: **h - Circolari interne e ordini di servizio**

**COPIA CONFORME ALL'ORIGINALE DIGITALE**



AI DOCENTI

AGLI STUDENTI

AI GENITORI

AL PERSONALE ATA

AL DSGA

AI PROF. FOLETTO e NOBILI

**OGGETTO: IL GIORNO DELLA MEMORIA: "Perché non perdere la memoria della storia del XX secolo? "**

Si comunica che il giorno 28 gennaio 2021 in occasione della settimana dedicata alla memoria, le classi in **3ALG, 4ALG, 5ALG, 4ALS** avranno un incontro con docenti del Politecnico sul tema "Perché non perdere la memoria della storia del XX secolo", dalle ore 10 alle ore 12

La prof. Crippa terrà un intervento dal titolo: "Dal fronte alla città: la tragedia del Novecento", il prof Zanzottera farà una riflessione su "Ricordare per una speranza".

*MARIA ANTONIETTA CRIPPA, già professore ordinario di Storia dell'Architettura al Politecnico di Milano, Dipartimento di Architettura e Studi Urbani. Direttrice della Collana di architettura "Fonti e saggi" Jaca Book. Presente nel comitato scientifico delle riviste "Territorio", "Arkos", "Communio", "Munus". Direttore scientifico dell'Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda, già membro del Consiglio di amministrazione della Fondazione Design Triennale di Milano e del Consiglio di gestione del Consorzio Villa Reale e Parco di Monza. L'attività di studi e ricerche riguarda principalmente la storia dell'architettura, per fenomeni e fasi, fino al contemporaneo e il rapporto tra storia, recupero e restauro. Ha ricevuto la benemerenza civica dal Comune di Cesano Maderno.*

*FERDINANDO ZANZOTTERA, professore di Storia dell'Architettura presso il Politecnico di Milano è Direttore del Dipartimento di Valorizzazione dei Beni Culturali e Conservatore degli Archivi e della Fototeca ISAL. Coordina progetti di ricerca e catalogazione SIRBeC. Ambiti principali dei suoi studi e delle pubblicazioni sono gli insediamenti monastico-religiosi, nel loro sviluppo dal medioevo alla contemporaneità, la tutela e il recupero dei beni storici ed ambientali, il legame esistente tra materia, architettura ed arte e la valorizzazione dei beni culturali, con particolare attenzione ai Beni Culturali degli Enti Sanitari lombardi e delle architetture ospedaliere ed ex manicomiali.*

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

dott.ssa Alberta Liuzzo

Documento firmato digitalmente ai sensi del c.d. Codice dell'Amministrazione Digitale e norme ad esso connesse