



# ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE " ETTORE MAJORANA "

Protocollo numero: **2017 / 2023**

Data registrazione: **28/02/2023**

Tipo Protocollo: **USCITA**

Documento protocollato: **418\_circolare cinema per la scuola 5alg riprese2.pdf**

IPA: **istsc\_miis06200v**

Oggetto: **418\_circolare cinema per la scuola 5alg riprese2**

Destinatario:

**AI DOCENTI**

**AI GENITORI**

**AGLI STUDENTI DELLA CLASSE 5ALG**

**AI PROFF. NOBILI E GRECO**

**AL PERSONALE ATA**

**ALLA DSGA**

**AL SITO / AGLI ATTI**

Ufficio/Assegnatario:

**ANGILELLA VINCENZA (DIDATTICA )**

Protocollato in:

**2754 - CIRCOLARI a.s.2022/23**

Titolo: **1 - AMMINISTRAZIONE**

Classe: **4 - Archivio, accesso, privacy, trasparenza e relazioni con il pubblico**

Sottoclasse: - - -

**COPIA CONFORME ALL'ORIGINALE DIGITALE**



Circolare Interna N.418

Cesano Maderno, 18.02.2023

AI DOCENTI  
AI GENITORI  
AGLI STUDENTI  
DELLA CLASSE, 5ALG  
ALLA PROF.SSA NOBILI e  
PROF. GRECO  
AL PERSONALE ATA  
ALLA DSGA  
AL SITO/ATTI

**OGGETTO: Progetto FACCIA A FACCIA CON IL CINEMA: PIANO DELLE RIPRESE**

Si comunica che dal 1 MARZO gli studenti della classe in oggetto inizieranno le riprese del cortometraggio con la seguente scansione:

| <b>01 marzo - Mercoledì</b> |                          |                    |                                  |
|-----------------------------|--------------------------|--------------------|----------------------------------|
| mattino                     | Classe<br>5 <sup>^</sup> | Scena 7 e Scena 13 | Casa del Custode                 |
| pomeriggio                  | Classe<br>5 <sup>^</sup> | Scena 10 e Scena 1 | Strada e Cortile ingresso Scuola |

Dalle ore 10.00 la classe si reca nella sala mensa con la prof.ssa Clapis per preparare le riprese che proseguono fino alle 17,30. Alle 14.00 anche la prof.ssa Brugola si unisce alla classe 5ALG.

| <b>02 marzo - Giovedì</b> |                          |                            |   |
|---------------------------|--------------------------|----------------------------|---|
| mattino                   | Classe<br>5 <sup>^</sup> | (Scena 1) e Scena 23       | Cortile ingresso Scuola                                     |
| pomeriggio                | Classe<br>5 <sup>^</sup> | Scena 2, Scena 4 e Scena 6 | Corridoio Artistico (piano ammezzato)<br>Atrio della scuola |

Dalle ore 10.00 la classe si reca nella sala mensa con la prof.ssa Brugola per preparare le riprese. Alle ore 12.00 la sostituisce la prof.ssa Clapis. Le riprese proseguono fino alle 17,30, sempre con la prof.ssa Clapis.

| <b>03 marzo - Venerdì</b> |                          |                    |  |
|---------------------------|--------------------------|--------------------|--|
| mattino                   | Classe<br>5 <sup>^</sup> | Scena 12           | Sala Mensa   |
| pomeriggio                | Classe<br>5 <sup>^</sup> | Scena 9 e Scena 14 | Corridoio /Atrio della scuola<br>Spogliatoio palestra maschile B |

Dalle ore 10.00 la classe si reca nella sala mensa con la prof.ssa Favaro per preparare le riprese. Alle ore 11.00 li raggiunge la prof.ssa Brugola. Le riprese proseguono fino alle 17,30, sempre con la prof.ssa Brugola.

| <b>06 marzo – Lunedì</b> |                       |         |                       |
|--------------------------|-----------------------|---------|-----------------------|
| pomeriggio               | Classe 5 <sup>^</sup> | Scena 8 | Atrio ingresso scuola |

La classe raggiunge la sala mensa alle 14.00 con la prof.ssa Clapis per preparare le riprese che proseguono fino alle 17,30, sempre con la prof.ssa Clapis.

| <b>7 marzo – martedì</b> |                                  |  |            |
|--------------------------|----------------------------------|--|------------|
| mattina                  | Classi 5 <sup>^</sup>            | Scena 17 e 22 /tutte le parti con protagonisti | Sala Mensa |
| pomeriggio               | Classi 5 <sup>^</sup> e comparse | Scena 17 e 22                                  | Sala Mensa |

Dalle ore 10.00 **gli studenti impegnati nelle riprese** si recano nella sala mensa con la prof.ssa Brugola (ora 3<sup>^</sup>-4<sup>^</sup>) e prof.ssa Clapis (ora 5<sup>^</sup>- 6<sup>^</sup>). Gli altri studenti alle ore 13.00 si preparano per le riprese con la Prof.ssa Favaro. Dalle 14,30 fino alle ore 17, 30 tutta la classe e gli studenti di teatro che hanno dato la loro adesione come comparse proseguono le riprese con le Prof.sse Brugola e Clapis.

| <b>08 marzo – mercoledì</b> |                       |                   |   |
|-----------------------------|-----------------------|-------------------|---|
| pomeriggio                  | Classe 5 <sup>^</sup> | Scena 3 e Scena 5 | <b>Classe A01</b><br>Bagno Piano1 Servizi Ovest |

La classe raggiunge la sala mensa alle 13.00 con la prof.ssa Clapis per preparare le riprese che proseguono fino alle 17,30, sempre con la prof.ssa Clapis.

| <b>09 marzo – Giovedì</b> |                       |                     |  |
|---------------------------|-----------------------|---------------------|--|
| pomeriggio                | Classe 5 <sup>^</sup> | Scena 19 e Scena 21 | Bagno e Spogliatoio femminile palestra |
| sera                      | Classe 5 <sup>^</sup> | Scena 20            | Atrio scuola ext. e int.               |

La classe alle ore 13.00 rimane in laboratorio di grafica con la prof.ssa Clapis per preparare le riprese. Alle 14,00 li raggiunge la prof.ssa Brugola. Le riprese iniziano dalle 14,30 e proseguono fino alle 20,30, sempre con la prof.ssa Brugola.

| <b>10 marzo – venerdì</b> |                       |                     |                                 |
|---------------------------|-----------------------|---------------------|---------------------------------|
| pomeriggio                | Classi 5 <sup>^</sup> | (Scena 14)          | Spogliatoio palestra maschile B |
| sera                      | Classi 5 <sup>^</sup> | Scena 16 e Scena 18 | Sala Mensa/ corridoio           |

La classe alle ore 13.00 rimane in laboratorio di grafica con la prof.ssa Brugola per preparare le riprese. Alle 14,00 la sostituisce la prof.ssa Clapis. Le riprese proseguono fino alle 20,30. Fino alle 17,30 è presente la prof.ssa Clapis, poi sostituita dalla prof.ssa Brugola.

Si raccomanda ai docenti di controllare gli impegni della classe che varia a seconda delle scene da girare e di non programmare compiti in classe nelle giornate che seguono le riprese serali.

Grazie per la collaborazione

DIRIGENTE SCOLASTICO  
Dott.ssa ALBERTA LIUZZO

Documento firmato digitalmente ai sensi del c.d. Codice dell'Amministrazione Digitale e norme ad esso connesse