



**PROGRAMMA SVOLTO**

CLASSE	1BLS	DISCIPLINA	ITALIANO
DOCENTE	Prof.ssa CLAUDIA FARINA	A.S.	2022/2023

**Testi:**

G.L. Beccaria, M. Pagliasco, *Parole per...leggere, pensare, comunicare, scrivere*, Mondadori Education

M. Fontana, L. Forte, M.T. Talice, *Una vita da lettori. Narrativa*, Zanichelli

M. Fontana, L. Forte, M.T. Talice, *Una vita da lettori. Epica*, Zanichelli

**GRAMMATICA**

I suoni delle parole: fonologia, sillaba, accento, elisione e troncamento, ortografia, punteggiatura.

Le forme delle parole: la morfologia

L'articolo, il nome, il pronome, l'aggettivo, l'avverbio, la preposizione, la congiunzione.

Il verbo: la funzione, la struttura, i modi, il genere e la forma.

L'analisi grammaticale.

La sintassi della frase semplice

Il soggetto, il predicato, il complemento oggetto e i principali complementi indiretti.

Il testo: coesione, coerenza e classificazione dei testi.

Il testo descrittivo, il testo espositivo e informativo, il testo narrativo, il riassunto: regole, tecniche, coerenza e coesione.

**NARRATIVA**

**Narratologia: le tecniche narrative**

Che cos'è un testo narrativo

La struttura narrativa: la *fabula* e l'intreccio, analepsi e prolessi, i tipi di sequenze e la scomposizione di un testo in sequenze.

I personaggi: tipologia, caratterizzazione, ruolo e funzioni.

Lo spazio e il tempo.

Il narratore e il punto di vista: autore e narratore, tipi di narratore, voce narrante e punto di vista, la focalizzazione.

La lingua e lo stile: il ritmo stilistico, le figure retoriche, i registri.

L'analisi del testo narrativo.

**Forme e generi della narrazione**

Il mito e l'epica, la fiaba e la favola.

Il genere giallo, fantastico, horror, fantasy, fantascientifico e distopico.

Il racconto e il romanzo.

**Lecture di racconti svolte**

H.C. Andersen, *i vestiti nuovi dell'imperatore*

G.de Maupassant, *I gioielli*

V. Šalamov, *Calligrafia*

L. Pirandello, *Il treno ha fischiato*

H. Hesse, *Il lupo*  
 P. Levi, *Titanio*  
 P. Levi, *Breve sogno*  
 H. Murakami, *Vedendo una ragazza perfetta al 100% in una bella mattina d'aprile*  
 E.A. Poe, *Il gatto nero*  
 F. Brown, *Sentinella*

#### **Letture di estratti di romanzo svolte**

L. Pirandello, *Uno, nessuno, centomila*  
 G. Orwell, *1984*

#### **Letture integrali**

A. Christie, *Il Natale di Poirot*, Mondadori  
 L. Azzolini, *Ragazzi selvaggi*, DeAgostini  
 A. Baricco, *Omero, Iliade*, Feltrinelli

#### **EPICA**

**Il mito:** le caratteristiche del mito e il suo rapporto con l'epica.

Esiodo, *La Teogonia* (vv. 104-202) - T6  
 Epopea di Gilgameš, *Il diluvio nell'epica mesopotamica* (Tavola XI) - T8  
 Bibbia, *Genesi, Il diluvio nella tradizione biblica* (*Genesi*, 6, 12 - 8, 22) - T9

**L'epica:** le origini dell'epos

Canti ciprii, *La guerra voluta da Zeus* - T1

**L'Iliade:** struttura e contenuto, i personaggi, i luoghi, i temi, lo stile

*Il proemio* - T1  
*La pestilenza* - T2  
*L'ira di Achille* - T3  
*Tersite* - T4  
*Elena sulle mura* - T5  
*Ettore e Andromaca* - T6  
*La morte di Patroclo* - T7  
*Il duello tra Ettore e Achille* - T8  
 Lettura integrale di A. Baricco, *Omero, Iliade*

**L'Odissea:** struttura e contenuto, i personaggi, i luoghi, i temi, lo stile

*Il proemio* - T1  
*Odisseo e Nausicaa* - T4

#### **Educazione Civica**

Partecipazione al progetto "Hackathon". Riflessione sull'intervento di Luca Azzolini e discussione sui temi del bullismo, del potere delle parole, dell'importanza della sospensione del giudizio e sul rispetto delle differenze. Ideazione e produzione di un podcast di classe, che è arrivato in finale al concorso. Partecipazione alla cerimonia di premiazione del concorso Hackathon al Teatro Gaber di Milano.

Riflessione sul Giorno della Memoria: lettura della poesia "Se questo è un uomo" e di alcune riflessioni di Primo Levi. Discussione guidata sui concetti di diversità, intolleranza, giudizio e pregiudizio, libertà.

Educazione al rispetto di genere e alla parità di diritti: lavoro a gruppi sui temi: la nascita del femminismo, l'aborto, le unioni civili, i femminicidi.

Cesano Maderno, 06 I 06 I 2023	Firma Docente	
Firme di tre studenti		