

**PROGRAMMA SVOLTO**

CLASSE	1ALG	DISCIPLINA	Disc.GRAFICHE e PITTORICHE
DOCENTE	Prof. CALDERA CARLA	A.S.	2022/2023

Contenuti

- A. Prog. Accoglienza:** riepilogo attività svolte, e integrazione su Servizi formativi.
Prog. Accoglienza: intervento di prof MARI su Sicurezza
- B. campo visivo e controllo spaziale:** lo spazio del foglio e controllo occhio/mano,
- C. Perché fare il Liceo Artistico:** progettare e/o eseguire grafica e creatività: orientamento in entrata
- D. creare e eseguire:** ricerca e confronto su significato, analogie e differenze. condivisione significati: (lavoro a gruppi) definizione condivisa testo.
- E. Classroom:** Metodo per caricare verifiche, dettatura Mail e codice per accesso.
- F. TEORIA DEL COLORE e ITTEN:** il colore e le sue variazioni tonali e cromatiche in riferimento a T.5; cenni su sfera e cerchio cromatico,
- G. IL COLORE delle cose:** teoria del colore, analisi di immagini su testo e su Lim
- H. IL RITMO confronto tra suoni, forme e colori :** lezione con prof. Savoia Carmine.
- I. MASTER CLASS POROLI FRANCESCO, UN GRAFICO TRA NOI AULA MAGNA**
Stesura sintesi testo, su intervento di Poroli.
- J. LA FORMA DEL TESTO:** moduli di lettere, la forma dei font, varianti normal, narrow, large.
- K. LA FORMA DELLE COSE:** come riprodurre una forma, proporzioni e assi strutturali
- L. RIPRODURRE UNA FORMA:** proporzioni e assi strutturali
- M. ARTE GRECA:** creazione gruppi di lavoro di 3 studenti e carico immagini scelte su classroom
presentazione PowerPoint con elaborati finiti, composizione pagina
- N. Il METODO DI LAVORO:** riordino cartellette, correzione tavole, riesame lavoro svolto, definizione errori da recuperare
Riflessioni condivisa su metodo di lavoro. adeguato per liceo artistico.
- O. Progetto FACCIA A FACCIA CON CINEMA** incontro con esperti Teatro Aleph
Lezione di G. Moleri. (4ore)

Elaborati eseguiti

- A** T.1 prova di ingresso copia dal vero oggetto a scelta o a memoria
- A** T.2 prova ingresso: volto a memoria come verifica di stereotipi e capacità di osservazione (1ora).
- B/F** T.3 ricerca mediane a mano libera; completare con grigio chiaro a scacchiera.
- B/F** T.4 variazione creativa e personale di T.3, con gamma di grigi, colori e ritmi scelti su domande dettate.
- B/F** T.5 variazioni tonali, tonalità a 2/3 colori (da T.4) **VERIFICA**
- J** T.6 **alfabeto** con controllo spaziale, su tracciato e moduli suggeriti: Font normal, narrow, large
- J** T.7 **alfabeto**, variante con inclinazione, italico normal, narrow, large
- J** T.8 proporzioni e struttura di una foglia
- J** T.9 monogramma e composizione grafica **VERIFICA**
- J** T.10 Quadrato di cm.15 X 15, con sfondo colorato per composizione di foglie

J preparazione con foglie, nastri di carta per appendere su parete di fondo; valutazione quantità di moduli da preparare e comporre, foto di ogni studente da caricare su classroom, info su foglie (nome della pianta).

J T.11 prog.Grafica su traccia data (copertina cartelletta) **VERIFICA**

J T.11b recupero

J T.11c tavole da finire

J T.12 compito Natale TAVOLA a scelta tra quelle eseguite

K/L T.13 forme e proporzioni, struttura e assi

K/L T.14 forma su cartoncino: positivo e negativo. Disegna il negativo in dimensioni inferiori ma mantieni le proporzioni.

K/L T.15 forma positiva, proporzioni e struttura di forma piccola, media e grande.

K/L T.16 da forma irregolare, da riprodurre con proporzioni precise e schema strutturale, con forma piccola, media e grande. colore di almeno 1 forma **VERIFICA**

K/L/M T17 **ARTE GRECA** Riprodurre un'immagine scelta, con proporzioni corrette e linee forza. **VERIFICA**

lavoro a gruppi su

➤ **architettura.**

➤ **scultura**

➤ **vasi**

K/L/M T.18 **FREGIO greco**, 1 geometrico, 1 floreale, a matita, , colore con china

F/G T.19 **colori primari e secondarie terziari** a tempera, stesura PUC (precisa, uniforme e coprente)

F/G T.20 **cerchio cromatico**, costruzione geometrica, a tempera, stesura PUC

F/G T.21: composizione da Matisse con colori del cerchio cromatico, a tempera, stesura PUC **VERIFICA**

N.B. le lettere davanti al numero di tavole indicano i contenuti di riferimento

Cesano Maderno, 30/05/23	Firma Docente	<i>Catolone</i>
Firme di tre studenti	<i>Alexandria Amagdei, Fabrice Kavan Beatrice, Alice Finetti</i>	