



PROGRAMMA SVOLTO

CLASSE	2BI	DISCIPLINA	Lingua inglese
DOCENTE	Prof. Macheda Francesca	A.S.	2019/2020

CONTENUTI:

MODULO 1: UNITA' FORMATIVA 1: "BACK TO SCHOOL" (revision)

Grammar and vocabulary: ripasso unit 1, 2, 3, 4, 5

- Ripasso lavoro estivo:
- simple present;
- present continuous;
- simple past;
- quantifiers;
- time prepositions;
- place prepositions;
- past continuous
- modal verbs

MODULO 2: UNITA' FORMATIVA 1: "NATURE IS HOME"

Grammar:

- comparative of adjectives and adverbs, (not) as ...
- superlative of adjectives and adverbs,
- too much/many, too, (not)
- enough.

Vocabulary, reading, writing and listening:

- nature is home

MODULO 3: UNITA' FORMATIVA 1: "YOUR FOOD AND YOUR PAST"

Grammar:

- countable and uncountable nouns,
- some, any, no,
- how much/how many, a lot/lots of/ a little / a few/ not much/many,
- past simple – to be, past simple of regular and irregular verbs, past simple
- subject questions,
- could.

Vocabulary, reading, writing and listening :

- your food and your past

MODULO 4: UNITA' FORMATIVA 1: "TIME FOR ADVENTURE?"

Grammar:

- be going to,
- prepositions of motion,
- present continuous for future arrangements,
- present simple for fixed timetable.

Vocabulary, reading, writing and listening:

- time for adventure

MODULO 4: UNITA' FORMATIVA 2: "WHAT WILL BE WILL BE"**Grammar:**

- will,
- will vs be going to and the present continuous,
- zero and first conditional.

Vocabulary, reading, writing and listening:

- what will be will be

MODULO 5: UNITA' FORMATIVA 1: "THAT'S ENTERTAINMENT"**Grammar:**

- present perfect
- present perfect with ever and never
- present perfect with just, already, yet
- present perfect with for and since
- present perfect vs simple past
- gone vs been

Vocabulary, reading and listening:

- TV, film and theatre
- Music

COMPETENZE:

Essere in grado di:

- Accrescere progressivamente le capacità di espressione in L2 in relazione al contesto comunicativo
- Cogliere le finalità della comunicazione
- Leggere con adeguata pronuncia, ritmo ed intonazione
- Comprendere globalmente semplici testi e selezionare le informazioni esplicite
- Produrre semplici testi (di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale, o riguardanti tematiche coerenti con i percorsi di studio) strutturalmente organizzati e finalizzati allo scambio di informazioni, descrizioni e indicazioni (lettere, dialoghi e riassunti)
- Conoscere e utilizzare il lessico essenziale e le strutture grammaticali
- Ricercare informazioni all'interno di testi di breve estensione di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale
- Essere in grado di elaborare semplici descrizioni di esperienze ed eventi relativi all'ambito personale e sociale
- Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale, quotidiano, sociale sia pure con qualche errore fonologico o morfo-sintattico purché la comprensione non ne risenta
- Sviluppare le capacità di analizzare il proprio modo di relazionarsi con gli altri in contesti multiculturali
- Comprendere e rielaborare approfondimenti di civiltà

Cesano Maderno, 10/06/2020

Firma del docente
Francesca Macheda