

**PROGRAMMA SVOLTO**

CLASSE	2BLS	DISCIPLINA	Disegno e Storia dell'Arte
DOCENTE	Prof. Mari Massimiliano	A.S.	2019/2020



Basilica di Sant'Ambrogio – X-XII secolo. Milano

*Standard minimi di Conoscenze**Disegno - svolto nel Trimestre*

Proiezioni ortogonali - p. o. di gruppi di solidi paralleli e oblique ai piani di proiezione

Proiezioni assonometriche - Le assonometrie ortogonali Sezioni di solidi

Storia dell'Arte - svolto nel Pentamestre

Arte romanica

- Architettura: tecniche costruttive ed esempi
- Scultura: caratteri principali

Argomenti svolti in modalità DAD

Arte gotica

- Caratteri generali
- Tecniche costruttive
- Scultura

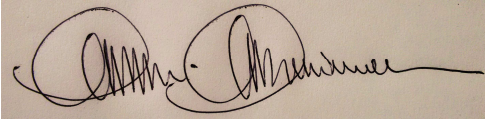
La pittura del Trecento Italiano

19.11.2019 Uscita didattica visita Basilica di Sant'Ambrogio – X-XII secolo. Milano

Laboratorio di potenziamento "Il Romanico Lombardo - Percorso tematico sull'affresco nell'architettura Romanica Lombarda" a cura prof. Guido Orazio - svolto nel Trimestre.

Laboratorio sull'arte del Mosaico – Il caso della città di Ravenna.

Laboratorio sul ciclo sull'affresco approfondito tramite un ciclo di analisi e lettura degli affreschi della basilica Superiore di San Francesco d'Assisi – svolto nel Pentamestre.

Cesano Maderno, 08 06 2020	Firma Docente	
Firme di due studenti		