



PROGRAMMA SVOLTO

CLASSE	1BLG	DISCIPLINA	Potenziamento di Storia dell'Arte
DOCENTE	Prof. Mari Massimiliano	A.S.	2020/2021

**L'arte della Magna Grecia.
Percorso tematico riferito alle colonie nell'Italia meridionale e in Sicilia.**



Vista aerea parco archeologico di Paestum (SA)

Il laboratorio si è districato affrontato le seguenti finalità e processi di attivazione:

Acquisire consapevolezza dell'importanza del bene culturale nello sviluppo del territorio di appartenenza.

Esplorare lo spazio urbano e territoriale, individuando le emergenze monumentali e le stratificazioni storiche.


Individuare, per determinate epoche, la volontà della classicità in funzione ideologica e celebrativa.

Le influenze nella scultura, nell'arte vascolare, nell'architettura e nell'urbanistica.

I processi di attivazione si sono basati sulla prima parte comune del laboratorio che è stato condiviso da tutta la classe attraverso delle lezioni tematiche, mentre la seconda parte riferita all'analisi e all'approfondimento è stata suddivisa per gruppi di lavoro i cui relativi esiti finali sono stati presentati e discussi all'interno dello spazio dedicato al confronto finale.

Aree Archeologiche analizzate: Paestum, Agrigento, Metaponto, Selinunte, Segesta, Siracusa, Locri Epizefiri, Sibari, Taormina/Giardini Naxos.

Periodo di svolgimento: prima parte del Pentamestre.

Cesano Maderno, 08 06 2021	Firma Docente	
Firme di due studenti	Fa fede la firma del programma prof. Davide Dizioli in cui il potenziamento è stato riportato.	