

ISTITUTO MAJORANA CESANO MADERNO

COMPITI ESTIVI A.S. 2023/24

CLASSE: 3[^] ALG

DOCENTE: Prof. Dizioli Davide

DISCIPLINA : STORIA DELL'ARTE

Al rientro dalla pausa estiva faremo una esercitazione scritta e orale, sei pregata/o di leggere e riprendere gli argomenti indicati di seguito, oggetto di verifica.

LETTURE

I nuclei fondanti la produzione artistica di Leonardo, Michelangelo e Raffaello.

In particolare soffermati sui seguenti capolavori: Annunciazione degli Uffizi di Leonardo pag 239; Adorazione dei Magi a pag 240; Ultima Cena a pag 245 e il confronto tra i ritratti vinciani più noti (la Gioconda e Cecilia Gallerani) e Maddalena Strozzi di Raffaello. Confronto tra le Battaglie di Leonardo e Michelangelo per la Sala del Maggior Consiglio in Palazzo Vecchio a pag 248. Confronto tra le opere scultoree di Michelangelo, dalla formazione alla maturità (soffermati sulla Battaglia dei Centauri, il David, la Pietà Vaticana e la Pietà Rondanini. L'arte del via del porre: il Tondo Doni e gli affreschi della Sistina a pag 259 e seguenti.

Per ogni lettura si consiglia di formulare sul quaderno una mappa concettuale con parole chiave.

SUGGERIMENTI PER UNA VISITA ESTIVA a Milano

La Pinacoteca Ambrosiana. Santa Maria delle Grazie e Santa Maria presso San Satiro.

SUGGERIMENTI PER UNA VISITA ESTIVA a Como

Le ville neoclassiche site a poca distanza dalla stazione dei treni Como San Giovanni, passeggio sul lungo lago dall'hangar degli idrovolanti fino a Villa Olmo. Como e il razionalismo dell'opera di Terragni, Novocomum ed EX palazzo del fascio.

Un caro saluto a tutte e tutti e buone vacanze.

Cesano Maderno, 8 Giugno 2024