



I I S "Ettore Majorana"

Via A. De Gasperi, 6 - 20811 Cesano Maderno (MB)

PROGRAMMA SVOLTO

CLASSE	3EC1	DISCIPLINA	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
DOCENTE	Prof.SSA FARABEGOLI MIRIAM	A.S.	2023/2024

Obiettivi:

- Orientarsi nella storia delle idee, della cultura, della letteratura.
- Comprendere ed analizzare testi letterari.
- Commentare ed interpretare testi letterari.
- Padroneggiare gli strumenti espressivi della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti.
- Produrre diverse tipologie di testo.

Obiettivi trasversali e ruolo specifico della disciplina nel loro raggiungimento:

A. COMPORTAMENTALI

1. Collaborare e partecipare
2. Agire in modo autonomo e responsabile
3. Progettare

B. COGNITIVI

1. Imparare ad imparare
2. Comunicare:
 - *Comprendere* messaggi di genere diverso mediante diversi supporti
 - *Rappresentare* eventi utilizzando linguaggi diversi e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti
3. Risolvere problemi:
4. Individuare collegamenti e relazioni
5. Acquisire ed interpretare l'informazione

→ **Le origini della letteratura medievale:** nascita e diffusione delle lingue romanze

→ **Le origini della letteratura francese:** la lingua d'Oc e la lingua d'Oil. La morte di Orlando. La poesia provenzale.

→ **La poesia religiosa in Italia.** *San Francesco d'Assisi:* il cantico di Frate Sole: parafrasi e commento.

→ **La scuola siciliana.** *Giacomo da Lentini:* Amore è un desio che ven da core

→ **Il Dolce Stil Novo:** caratteristiche e diffusione in Italia

➤ *Guido Guinizzelli*: Al cor gentile rempaira sempre amore. Parafrasi e commento.

➤ *Guido Cavalcanti*: Chi è questa che ven. Parafrasi e commento.

→ **Dante Alighieri**: vita e opere.

❖ *La Vita Nova* (brani scelti dal manuale). Il libro della memoria. Il primo incontro con Beatrice. L'amore per Beatrice. Tanto gentile e tanto onesta pare. La Mirabile Visione.

❖ *La Commedia*: genesi dell'opera e struttura. Lettura integrale e parafrasi dei canti I, II, V, X, XV, XXVI, XXXIII, XXXIV (Inferno);

❖ *Il Convivio*: brevi accenni.

→ **Francesco Petrarca**: vita e opere.

❖ *Il Canzoniere*: parafrasi e commento delle liriche: Voi ch'ascoltate in rime sparse il suono, Movesi il vecchierel canuto et blanchio; Erano i capei d'oro a l'aura sparsi, Pace non trovo e non ò da far guerra; Solo et pensoso i più deserti campi; Benedetto sia 'l giorno, 'l mese, l'anno;

→ **Giovanni Boccaccio**: vita e opere.

❖ *Il Decamerone*: struttura e genesi dell'opera. Lettura integrale delle novelle: Lisabetta da Messina; Chichibio; Federico degli Alberighi; Calandrino e il porco; Calandrino e l'elitropia; Guido Cavalcanti; Frate Cipolla.

→ **Umanesimo e rinascimento**: caratteristiche e tratti generali

Nel corso dell'anno sono stati letti integralmente i seguenti romanzi:

- Tutto chiede salvezza (D. MenCarelli)
- Una storia semplice (L. Sciascia)
- Un gioco da ragazzi (J. Ballard)

Cesano Maderno, 08 06 2024	Firma Docente	
Firme di tre studenti		