I I S *"Ettore Majorana"*
Via A. De Gasperi, 6 - 20811 Cesano Maderno (MB)

PROGRAMMA SVOLTO

CLASSE	2ALG LICEO ARTISTICO	DISCIPLINA	STORIA DELL'ARTE
DOCENTE	Prof. DAVIDE DIZIOLI Prof.ssa VIOLA ANGELA (potenziamento)	A.S.	2025 / 2026

CONTENUTI SVOLTI NEL PIANO DI LAVORO	ALTRI CONTENUTI TRASMESSI
CONT.1 L'arte tardo antica. La basilica paleocristiana: struttura e funzioni. Testimonianze architettoniche a Roma e Milano. La pittura compendiaria	CONT.1 La domus ecclesiae: Dura Europos.
CONT.2 L'arte a Ravenna. Mausoleo di Galla Placidia. Il Battistero degli Ariani. Basilica di Sant'Apollinare Nuovo. Basilica di San Vitale.	CONT.2 Tecniche artistiche: il mosaico, l'affresco e la doratura.
CONT.3 L'arte Longobarda. La miniatura e l'oreficeria: le fibule e le croci; il frontale di Agilulfo; l'Evangelario di Teodolinda.	CONT.3 Tecniche artistiche: cenni sulla preparazione delle tavole dipinte e sui principi della conservazione e restauro.
CONT.4 La rinascita carolingia: la Cappella Palatina di Aachen; l'altare di Vuolvinio a Sant'Ambrogio.	CONT.4 Approfondimento tematico sulle fonti: Rodolfo il Glabro e Giorgio Vasari
CONT.5 Il Romanico: caratteristiche generali e diffusione. Architettura: i materiali e le contaminazioni stilistiche. Le varianti regionali: Lombardia, Veneto, Toscana, Emilia, Sicilia.	CONT.5 I Siti Patrimonio Unesco in Lombardia e il concetto di bene materiale e immateriale. Costituzione art. 9 e il Bene Culturale.
CONT.6 Arte romanica. Scultura: Wiligelmo e Antelami: analisi dei capolavori, i bassorilievi a Modena e la Deposizione a Parma.	CONT.6 Le maestranze itineranti: i Maestri Comacini
CONT.7 Architettura Gotica: le origini e le caratteristiche generali. Struttura e materiali della cattedrale gotica. L'architettura gotica in Francia e il gotico temperato in Italia: analisi dei principali siti	CONT.7 Approfondimento sulle istituzioni museali più visitate nel mondo. Potenziamento disciplinare
CONT.8 Arte Gotica. La pittura: Cimabue; Giotto; Duccio di Buoninsegna. La scultura di Nicola e Giovanni Pisano verrà ripresa e ampliata nel corso del prossimo anno scolastico	CONT.8 Gotico Internazionale: la pittura di Simone Martini e Ambrogio Lorenzetti.

Cesano Maderno, 28.5.26	Firma Docente	*Davide Dizioli*
Firme studenti		