PROGRAMMA SVOLTO

CLASSE	4ALS	DISCIPLINA	ITALIANO
DOCENTE	Prof. OLEARI ANTONIO	A.S.	2025/2026

Giovanni Boccaccio

Ripasso del Decameron: la peste a Firenze, il contesto sociale, la novella di Andreuccio da Perugia

Umanesimo

Caratteri generali

Lorenzo De Medici, Canzone di Bacco e Arianna

Pico della Mirandola, De hominis dignitate

Angelo Poliziano: Le stanze per la giostra

Pulci, Morgante: il brano di Astarotte

Boiardo, Orlando Innamorato: L'esordio del poema; Angelica alla corte di Carlo Magno; l'ultima ottava

Ludovico Ariosto

Lettera dalla Garfagnana

Orlando Furioso: il Proemio; La fuga di Angelica; Il palazzo di Atlante; Orlando pazzo per amore; Astolfo sulla luna

Niccolò Machiavelli

Lettera a Francesco Vettori

Il Principe: lettera dedicatoria; tipi di principato e come acquistarli; il ruolo della violenza storica; la "verità effettuale"; il leone e la volpe; l'esortazione finale

Francesco Guicciardini

Ricordi (selezione)

La poesia barocca

Giambattista Marino: Rete d'oro in testa della sua donna; Donna che cuce; Bella schiava

Galileo Galilei

Lettera a Cristina da Lorena

Sidereus Nuncius: La luna come non l'avete mai vista

Il Saggiatore: La natura, un libro scritto in lingua matematica

Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo: Proemio; Per il mondo sensibile contro il mondo di carta; Una nuova concezione della conoscenza

Carlo Goldoni

Il Mondo e il Teatro

Le smanie per la villeggiatura: Ma la villeggiatura si deve fare

La Locandiera: Il Marchese e il Conte; Mirandolina

Giuseppe Parini
Odi: La salubrità dell'aria
Il Giorno: Il risveglio; La vergine cuccia

L'illuminismo
Pietro Verri: E' lecita la tortura?
Collegamento con il reato di tortura introdotto nel codice penale italiano: i fatti della scuola Diaz del luglio 2001
Cesare Beccaria: Contro la pena di morte
Visione film "Decalogo 5" di Krzysztof Kieślowski e discussione guidata

Vittorio Alfieri
Come si possa vivere nella tirannide
Delirio e morte di Saul
La terribile confessione di Mirra

Ugo Foscolo
Ultime lettere di Jacopo Ortis: Il bacio e le illusioni; La lettera da Ventimiglia
Sonetti: Alla sera; A Zacinto; In morte del fratello Giovanni

Dante Alighieri, Commedia
Inferno X, XXVI, XXXIV
Purgatorio I – VI – XI – XXIV - XXVIII - XXX e lavori individuali di approfondimento su un singolo canto

Letture
Patrick MacGrath, Follia
Emmanuel Carrere, L'avversario
Rosella Postorino, Le assaggiatrici

Libri di testo:
R.Luperini, P.Cataldi, L.Marchiani, F.Marchese, Liberi di interpretare vol 1A/B e vol. 2 + Antologia della Commedia

Cesano Maderno, 03 I 06 I 2026	Firma Docente	
Firme di due studenti		