I I S ***"Ettore Majorana"***
Via A. De Gasperi, 6 - 20811 Cesano Maderno (MB)

PROGRAMMA SVOLTO

CLASSE	4EC	DISCIPLINA	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
DOCENTE	Prof.SSA FARABEGOLI MIRIAM	A.S.	2025/2026

Obiettivi:

- Orientarsi nella storia delle idee, della cultura, della letteratura.
- Comprendere ed analizzare testi letterari.
- Commentare ed interpretare testi letterari.
- Padroneggiare gli strumenti espressivi della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti.
- Produrre diverse tipologie di testo.

Obiettivi trasversali e ruolo specifico della disciplina nel loro raggiungimento: A. *COMPORTAMENTALI*
1. Collaborare e partecipare
2. Agire in modo autonomo e responsabile
3. Progettare
B. *COGNITIVI*
1. Imparare ad imparare
2. Comunicare:
· *Comprendere* messaggi di genere diverso mediante diversi supporti
· *Rappresentare* eventi utilizzando linguaggi diversi e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti
3. Risolvere problemi:
4. Individuare collegamenti e relazioni
5. Acquisire ed interpretare l'informazione

Programma:

- **Umanesimo e Rinascimento:** caratteristiche generali. Il contesto storico-culturale dell'Italia del 1400 e 1500.
  - ➔ **Niccolò Machiavelli:** vita e opere**.**

Lettera a Francesco Vettori.

Il Principe: Capitoli I, VI, XV, XVIII, XXV.

La Mandragola: Selezione di brani.

- ➔ **Ludovico Ariosto**: vita e opere.

  L'Orlando Furioso: selezione di brani. Proemio. Angelica di qua di là di su di giù. Il castello di Atlante. Cloridano e Medoro. Orlando è furioso.

- ➔ **Torquato Tasso**: vita e opere.

  La Gerusalemme Liberata: selezione di brani. Proemio. La morte di Clorinda.

- ❖ **L'età barocca**: caratteristiche generali del 600 italiano.
  - ➔ **Ciro di Pers***: Orologio da rote.* Parafrasi e commento.
  - ➔ **Galileo Galilei**: vita e opere.

    Il Sidereus Nuncius: lettura del brano presente in antologia.

    Dialogo sopra i massimi sistemi del mondo: La paura della morte, L'analisi del notomista, Un esperimento sottocoperta, Simplicio e la bassa marea.
- ❖ **L'età dell'Illuminismo:** caratteristiche generali del 700 in Europa e in Italia.
  - ➔ **Cesare Beccaria: Dei delitti e delle pene:** Contro la pena di morte.
  - ➔ **Carlo Goldoni:** vita e opere**.**

    Il Mondo e il teatro. L'avviso al lettore.

    La Locandiera: tutti i brani presenti nell'antologia.

- ❖ **Lettura integrale dei romanzi:** Uomini e topi (J.Steinbeck)

Cesano Maderno, 08 I 06 I 2026	Firma Docente

Firme di tre studenti	